

Teilnahme kostenfrei

# DAS MEETING

für kirchliche Populärmusik

## impulstag populärmusik regional

frische Ideen und Impulse  
für die eigene Praxis  
in Gottesdienst und Gemeinde

Sie und Ihr sind hier genau richtig!

- ➔ Kirchenmusiker & Kantoren
- ➔ Bandleader & Chorleiter
- ➔ Pastoren & Diakone
- ➔ KV-Mitglieder & Interessierte

[www.netzwerk-popularmusik.de](http://www.netzwerk-popularmusik.de)



## impulstag populärmusik regional

# DAS MEETING

für kirchliche Populärmusik

**JETZT ANMELDEN!**  
per E-Mail oder Post

**11. November 2017 | 10:00 - 16:30 Uhr**

Ev.-luth. Emmaus-Kirchengemeinde,  
Bültenweg 18b, 21365 Adendorf

Für die Organisation ist eine persönliche Anmeldung  
mit folgenden Angaben erforderlich: Vorname, Name,  
E-Mail-Adresse, Kirchengemeinde, Kirchenkreis und Tätigkeit

Ihre Anmeldung per E-Mail bitte an:

KiMuBuero.Johannis@gmx.de  
oder an [info@netzwerk-popularmusik.de](mailto:info@netzwerk-popularmusik.de)

Ihre Anmeldung per Post bitte an:

Gemeindebüro St. Nicolai  
Lüner Straße 15  
21335 Lüneburg

Eine Initiative von



netzwerk populärmusik  
in der Evangelisch-lutherischen  
Landeskirche Hannovers

Mehr Informationen  
im Internet:

[www.netzwerk-popularmusik.de](http://www.netzwerk-popularmusik.de)



# DAS MEETING

für kirchliche Populärmusik

## impulstag populärmusik regional



**Kirchenmusiker**  
Kantoren  
Bandleader  
Chorleiter  
Pastoren  
Diakone  
KV-Mitglieder  
... & Interessierte

**11. Nov. 2017**  
**Adendorf**

Ev.-luth. Emmaus-Kirchengemeinde  
**10:00 - 16:30 Uhr**

**IDEEN, WORKSHOPS & PRAXISHILFEN**  
für Gottesdienst & Gemeindegarbeit!

Eine Initiative von



netzwerk populärmusik

gefördert von / in Zusammenarbeit mit:

**SPRENGEL LÜNEBURG**  
EVANGELISCH-LUTHERISCHE  
LANDESKIRCHE HANNOVERS



## impulstag populärmusik regional



Andreas Hülsemann  
(net.p – netzwerk populärmusik)  
lädt im Namen des gesamten Organisations-Team  
herzlich ein zum Adendorfer Impulstag am 11. November.

Liebe Musikerinnen und Musiker,  
liebe Mitstreiter für gute Populärmusik in der Kirche!

Der **impulstag populärmusik regional** ist ein frisches  
Angebot an alle, die aktiv und verantwortlich sind für  
populäre Kirchenmusik.

Dieser eintägige Fachtag kommt am **11. November 2017**  
erstmals in Ihre Region. Seien Sie dabei und profitieren  
Sie von einem abwechslungsreichen Mix aus Informa-  
tionen, praxisorientierten Kurz-Workshops und gegen-  
seitigem Austausch.

Am besten gleich anmelden!

Wir freuen uns auf Sie und Euch!



netzwerk populärmusik  
in der Evangelisch-lutherischen Landeskirche Hannovers



FACHGESPRÄCH mit dem renommierten Studiogitaristen, Produzenten und Hochschulprofessor **Peter Weihe**

**Populärmusik & Kirche ... quo vadis?**

- ➔ Eigene Kompetenzen erweitern
- ➔ Nachwuchs vor Ort gewinnen
- ➔ Zielgruppen erreichen

**Peter Weihe** (Hamburg) ist u.a. Leiter des Studiengangs Pop an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg.



WORKSHOPS mit Til von Dombois

**11.30 Uhr Tipps & Tricks**

zu wirkungsvollen Lied-Arrangements mit einfachen Mitteln für kleine bzw. neue Bandformationen.

**13.30 Uhr Band-Gottesdienste überall**

ein Erfolgskonzept für Kirchenkreise

**Til von Dombois** (Hannover) Der Sänger, Keyboarder, Komponist und Produzent ist als erster Popkantor landeskirchenweit tätig.



WORKSHOPS mit Christian Wulfert

**Sounds good! Der gute Ton im Kirchenraum**

**Workshop-Teil A** (11.30 Uhr): Klangquelle & Sound, Monitoring, Instrument & Spielweise - individuelle Teilnehmer-Fragen möglich.

**Workshop-Teil B** (13.30 Uhr): Technische Lösungen & Tipps für einen transparenten Klang - individuelle Teilnehmer-Fragen möglich.

**Christian Wulfert** (Hamburg) ist Diplom-Musiker (Posaune) und freier Tontechniker, u.a. in der Hamburger Hauptkirche St. Katharinen.

**vernetzen**

**9.30 Uhr Ankommen / Stehkafee**

**10.00 Uhr Eingrooven**

**Einstiegs-Impulse zum Fachtag**

Andreas Hülsemann  
net.p – netzwerk popularmusik in der Ev.-luth.Landeskirche Hannovers

Sebastian Brand  
PopMusik-Projekt Come together im Ev.-luth.Kirchenkreis Lüneburg

**vermitteln**

**10.30 Uhr Populärmusik & Kirche ... quo vadis?**

Fachgespräch mit Prof. Peter Weihe  
Anschließend Frage-Runde & Diskussion

**11.30 Uhr Parallele Kurzworkshops 1 - 5 (1. Runde)**

**13.00 Uhr Kennenlernen & Austausch beim Mittagssbuffet**

**13.30 Uhr Parallele Kurzworkshops 1 - 5 (2. Runde)**

**verstärken**

**14.30 Uhr Gute Populärmusik in der Kirche - wer und was macht's möglich?**

Ideensammlung & Podiumsdiskussion mit rotierender Besetzung aus anwesenden Fachleuten und Teilnehmern

**15.15 Uhr Informations-Börse**

u.a. mit net.p - netzwerk popularmusik, Popkantor, Initiative Jazz-Rock-Pop in der Kirche, Gospelkirche u.a.m.

**Verabredungen & Feedback**

**verklingen**

**16.00 Uhr Musikalische Andacht**

**16.30 Uhr Ende des Adendorfer impulstag popularmusik regional**



WORKSHOP mit Gunnar Jahn-Bettex

**Liturgie mal anders**

liturgische Elemente im Gottesdienst wie z.B. das Kyrie, Gloria oder Fürbittengebet können auch popularmusikalisch gestaltet werden. Hier werden Beispiele praxisnah gezeigt und gemeinsam ausprobiert.

**Gunnar Jahn-Bettex** (Lüneburg) ist Pastor an St. Michaelis in Lüneburg, Gottesdienstberater und C-Kantor.



WORKSHOP mit Peter Weihe

**Groove!**

Das pulsierende Zentrum jeder Populärmusik: ein guter Groove. Peter Weihe gibt etwas ab von seinem reichen Erfahrungsschatz als Musiker, sodass die Teilnehmer mit einfachen, praktischen Übungen dem Phänomen Groove auf die Spur kommen können.

**Peter Weihe** (Hamburg) ist u.a. Leiter des Studiengangs Pop an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg.



WORKSHOPS mit Andreas Hülsemann

**11.30 Uhr Frischlied-Zufuhr**

Das aktuelle Liederheft freiTöne bietet neue, interessante Lieder zu vielen Themen, die auswahlweise ausprobiert werden.

**13.30 Uhr praxismodule popularmusik**

heißt die brandaktuelle Reihe von zwölf net.p-Angeboten, die ganz konkret kirchliche Populärmusik(-er) vor Ort fördern und entwickeln. Wie und wo kann das funktionieren kann, wird hier vorgestellt.

**Andreas Hülsemann** (Hemmingen) Der Bandmusiker, Pianist und Pastor i. E. ist Leiter von net.p - netzwerk popularmusik in der Hannoverschen Landeskirche.